

T O U R N É E

FICFA

FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINÉMA
FRANCOPHONE EN ACADIE

Bathurst
Caraquet
Fredericton
Grand-Sault
Miramichi
Saint-Jean

Summerside
Saint-Jean (TNL)
Saint-Quentin/
Kedgwick
Tracadie-Sheila
Yarmouth (NÉ)

WWW.FICFA.COM

La Tournée FICFA est organisée par Film Zone et ses nombreux partenaires et vous est présentée grâce au soutien financier de Patrimoine canadien.

PRÉSENTATEUR OFFICIEL

EMPIRE
THEATRES

À L'AFFICHE DU 25 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE 2009

Bathurst

Présentée en partenariat avec la Société culturelle régionale Népissiguit avec la collaboration de la Caisse populaire Chaleur

Dimanche 27 septembre, 19h :

J'ai tué ma mère

Mardi 29 septembre, 19h :

Demain dès l'aube

Jeudi 1 octobre, 19h : **Eldorado**
Présentés au Apollo Cinema, au 855, rue Sainte Anne, Bathurst

Mercredi 30 septembre, 19h :
Cayouche, le temps d'une bière / Donald McGraw et le cercle des chefs

Présentés au C.C.N.B. Bathurst, au 725, rue du Collège, Bathurst
Infos : (506) 548-4338

Caraquet

Présentée en partenariat avec Ciné-Lumière

Jeudi 1 octobre, 19h :

Demain dès l'aube

Vendredi 2 octobre, 19h :

Naufrages

Samedi 3 octobre, 16h :

La Journée de la jupe

Présentés à Ciné-lumières, au 220, boulevard Saint-Pierre Ouest, Caraquet

Infos : (506) 727-3277
www.centrartnb.ca

Fredericton

Présentée en partenariat avec le Centre communautaire Sainte-Anne

Dimanche 27 septembre, 19h :

Rien de personnel

Lundi 28 septembre, 19h :

J'ai tué ma mère

Mardi 29 septembre, 19h : **35 Rhums**

Présentés au Empire

10 Cinemas, Regent Mall, au 1381, rue Regent, Fredericton

Mercredi 30 septembre, 19h :
Cayouche, le temps d'une bière / 1755, un joyeux dérangement
Présentés au Théâtre Bernard-Poirier du Centre communautaire Sainte-Anne au 715, rue Priestman, Fredericton

Infos : (506) 453-2731
www.centre-sainte-anne.nb.ca

Grand-Sault

Présentée en partenariat avec la Société culturelle régionale Les Chutes

Lundi 28 septembre, 19h :

35 Rhums

Mercredi 30 septembre, 19h :

J'ai tué ma mère

Jeudi 1 octobre, 19h :
OSS 117 : Rio ne répond plus
Présentés au Grand Cinéma 3, au 8, rue Bertelsen, Grand-Sault

Infos : (506) 473-4329
www.societeculturelleregionaleleschutes.ca

Miramichi

Présentée en partenariat avec le Carrefour Beausoleil

Mardi 29 septembre, 19h :

J'ai tué ma mère

Samedi 3 octobre, 19h :

Une chaîne pour deux

Présentés au Empire Studio 5, au 2480, King George Highway, Miramichi

Jeudi 1 octobre 19h :
Donald McGraw et le cercle des chefs / Naufrages
Présenté au Théâtre Gilles Laplante, au 300, chemin Beaverbrook, Miramichi

Infos : (506) 627-4125
www.carrefourbeausoleil.ca

Saint-Jean

Présentée en partenariat avec l'Association Régionale de la Communauté francophone de Saint-Jean

Vendredi 25 septembre, 17h :

Cayouche, le temps d'une bière

Présenté au Faubourg, au 125, rue Prince William, Saint-Jean

Vendredi 2 octobre, 19h30 :
OSS 117 : Rio ne répond plus
Présenté au Empire Studio 10, au 179, McAllister Drive, Saint-Jean

Infos : (506) 658-4600
www.saintjeanarts.ca

Saint-Jean (TNL)

Présentée en partenariat avec le Réseau culturel francophone de Terre-Neuve-et-Labrador

Vendredi 2 octobre, 19h :
Papa à la chasse aux lagopèdes

Présenté au Centre Scolaire et Communautaire des Grands-Vents, au 65, chemin Ridge, suite 233, Saint-Jean-de-Terre-Neuve

Infos : 1-800-563-9898
www.francoatl.ca

Saint-Quentin

Présentée en partenariat avec la Société culturelle des Hauts-Plateaux

Jeudi 1 octobre, 19h :

J'ai tué ma mère

Présenté au Théâtre Montcalm, au 198, rue Canada, Saint-Quentin

Vendredi 2 octobre, 20h :
Kedgwick et Hasroun / Cayouche, le temps d'une bière

Présentés à la Bibliothèque publique de Kedgwick, au 116, rue Notre-Dame, pièce P, Kedgwick

Infos : (506) 235-3176
www.hauts-plateaux.ca

Summerside

Présentée en partenariat avec la Belle-Alliance

Vendredi 25 septembre,

19h : **J'ai tué ma mère**

Présenté au Empire Studio 5, au 130, rue Ryan, Summerside

Info : (902) 888-1681
www.belle-alliance.ca

Tracadie-Sheila

Présentée en partenariat avec la Société culturelle des Tracadilles

Lundi 28 septembre, 19h :

Donald McGraw et le cercle des chefs

Mercredi 30 septembre, 19h :

Pêche au sexe (montage préliminaire)

Présentés au Cinéma Péninsule, au 3323, rue de la Rive, Tracadie-Sheila

Infos : (506) 394-4031
sct@nbnet.nb.ca

Yarmouth (NÉ)

Présentée en partenariat avec l'Université Sainte-Anne

Samedi 26 septembre,

19h : **J'ai tué ma mère**

Présenté au Empire Studio 5, au 136, Starrs Road, Yarmouth

Infos : (902) 769-2114
www.usainteanne.ca



1755, UN JOYEUX DERANGEMENT

Ivan Vanhecke
Canada (Acadie) 2009 (59 min) Documentaire

Le groupe de musique acadienne 1755 est formé à Moncton dans les années 1970, alors que l'Acadie connaît un mouvement culturel et social en pleine effervescence. Ce groupe marque en quelque sorte le passage de l'Acadie dans la modernité, et engendre une nouvelle prise de conscience de l'identité et de la fierté acadienne. Il reste que pas loin de quatre générations ont été touchées ou stimulées par le passage de ce groupe. Presque tous les jeunes musiciens acadiens les citent comme influences ou comme idoles. Qu'est-ce qui fait que même presque vingt ans après sa dissolution, le groupe 1755 demeure toujours « l'artiste » le plus populaire et le plus influent en Acadie? Est-ce réellement à ce groupe légendaire à qui on doit la révolution des années soixante-dix, qui a fait que l'Acadie parle sa langue sans gêne dans les rues de Moncton?



35 RHUMS

Claire Denis
France / Allemagne 2008 (100 min) Drame

Lionel est conducteur de B&B. Il rêve seul sa fille, Josephine, depuis qu'elle est toute petite. Aujourd'hui, c'est une jeune femme. Ils vivent côte à côte, un peu à la manière d'un couple, refusant les avances des uns et les soucis des autres. Pour Lionel, seule compte sa fille, et pour Josephine, son père. Un peu à peu, Lionel réalise que le temps a passé, même pour eux. L'heure de se quitter est peut-être venue...

SÉLECTION OFFICIELLE / HORS COMPÉTITION - 65^e MOSTRA DE VENEZIA



CAYOUCHE, LE TEMPS D'UNE BIÈRE

Maurice André Aubin
Canada (Acadie) 2009
(53 min) Documentaire

Cayouche a-t-il besoin de présentations? Véritable phénomène social, la popularité de l'acteur-compositeur-interprète dépasse largement les frontières de l'Acadie. Dans Cayouche, le temps d'une bière, le réalisateur Maurice André Aubin nous propose un voyage dans l'univers de cet artiste entier, sans artifices, fidèle à ses nombreux admirateurs, mais surtout fidèle à lui-même. De Burnsville dans la Péninsule acadienne à Paris en passant par la Normandie, nous apprenons à mieux connaître l'homme derrière Cayouche. Tandis défilé, tandis émuant, ce road movie est une rencontre intime avec cet être haut en couleur. Le temps d'une bière, Cayouche nous amène sur son inséparable Harley-Davidson sillonner son univers...



DEMAIN DÈS L'AUBE

Denis Dercourt
France 2008 (99 min) Drame

La relation de deux frères dont le plus jeune est passionné de batailles historiques, au point d'être coupé de la réalité et de ne plus vivre qu'à travers les jeux de rôles. À la demande de leur mère, Mathieu, l'aîné, va tenter de sortir Paul de cet univers mystérieux et secret où la frontière entre jeu et réalité n'existe pas toujours. Pour y parvenir, il n'aura d'autre choix que d'y basculer à son tour...

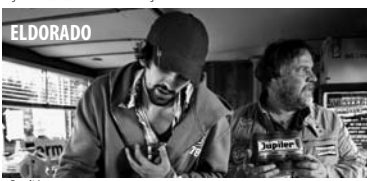
UN CERTAIN REGARD - FESTIVAL DE CANNES 2009



DONALD MCGRAW ET LE CERCLE DES CHEFS

Suzanne Chiasson
Canada (Acadie) 2009 (60 min) Documentaire

C'est dans la galerie d'art de Donald McGraw, qui sert de piédestal à l'œuvre composée des portraits grandeur nature de douze des principaux Chefs autochtones de la province du Nouveau-Brunswick, que se témoignent les sentiments qui ont pour nom gratitude, respect, estime et souci de justice. Son ambassade officielle auprès d'eux lui a appris de mieux connaître les Chefs et le caractère de leurs communautés respectives. Il peut témoigner aujourd'hui de leur personnalité originale. En ce qui a trait à leurs origines et à leur histoire, ceux-ci ont conservé une conception du monde et de la nature différente de la nôtre. Au nom des Acadiens dont il se fait le porte-parole, le Cercle des Chefs, à ses frères américains. Il se rend chez eux pour exprimer la reconnaissance des liens de l'accueil qu'ils ont réservé autrefois à leurs ancêtres français. Il leur offre ces toiles pour faire amende honorable à notre ignorance et à notre indifférence à leur égard.



ELDORADO

Bouli Lanniers
Belgique / France 2007 (85 min) Comédie dramatique

Yvan, dealer de voitures vintage, la quarantaine celtique, surprend le jeune Elié en train de le cambrioler. Pourtant, il ne lui casse pas la gueule. Au contraire, il se prend d'une étrange affection pour lui et accepte de le ramener chez ses parents au volant de sa vieille Chevrolet. Commence alors le curieux voyage de deux bras cassés à travers à un pays magnifique, mais tout aussi déjanté.

LABEL EUROPA CINÉMA, 6^e PRIX REGARDS JEUNES, PRIX DE LA FIPRESCI - QUINZAINE DES RÉALISATEURS, CANNES 2008

J'AI TUÉ MA MÈRE

Xavier Dolan
Canada (Québec) 2008 (96 min)
Drame

Déconstruit aux jeunes enfants

Hubert Milnel n'aime pas sa mère. Du haut de ses 17 ans, il la jauge avec mépris, ne voit que ses galls ringards, sa décoration kitsch et les miettes de pain qui se logent à la commissure de ses lèvres quand elle mange bruyamment. Au-delà des irritantes surfaces, il y a aussi la manipulation et la culpabilisation, mécanismes chers à sa génitrice. Confus par cette relation amour / haine qui l'obsède chaque jour de plus en plus, Hubert vague dans les arcanes d'une adolescence à la fois marginale et typique - découvertes artistiques, ouverture à l'amitié, otocanisme, sexe - rongé par la hargne qu'il éprouve à l'égard d'une femme qu'il aimait pourtant jadis.

PRIX ART ET ESSAI, PRIX SACO/MELLEUR SCÉNARIO, PRIX REGARDS JEUNES 2009 - QUINZAINE DES RÉALISATEURS, FESTIVAL DE CANNES 2009



KEDGWICK ET HASROUN

Paul Arsenau
Canada (Acadie) 2009 (52 min) Documentaire

Kedgwick, petit village situé au Nord du Nouveau-Brunswick et Hasroun situé au Nord du Liban possèdent des liens de parenté depuis quatre générations. À travers le témoignage de Canadiens d'origines libanaises dans des cadres festifs de paysages canadiens et libanais, c'est une quête d'identité qui se dessine, un envitement et un désir d'aller vers l'autre culture.



LA JOURNÉE DE LA JUPE

Jean-Paul Lilienfeld
France / Belgique 2009 (88 min) Drame

Une professeur de collage prend un jour ses élèves en otage...
PRÉSENTÉ DANS LA SECTION PANDORAMA - 59^e FESTIVAL DU FILM DE BERLIN



NAUFRAGES

Paul-Émile d'Entremont
Canada (Acadie) 2009 (52 min) Documentaire

Au début des années 70, les naufrages de Lady Doriane et de Lady Adolette dans la Péninsule acadienne, ont entraîné la disparition de neuf hommes, certains de mêmes familles. Ce documentaire revisite les circonstances de ces drames et leurs conséquences.



OSS 117: RIO NE RÉPOND PLUS

Michel Hazanavicius
France 2008 (100 min) Comédie

Douze ans après Le Caire, OSS 117 est de retour pour une nouvelle mission l'autre bout du monde. Lancé sur les traces d'un microfilm compromettant pour l'État français, le plus célèbre de nos agents va devoir faire équipe avec la plus séduisante des lieutenants-colonels du Mossad pour capturer un nazi maître chanteur. Des plages enssoleillées de Rio aux luxuriantes forêts amazoniennes, des plus profondes grottes secrètes au sommet du Christ du Corcovado, c'est une nouvelle aventure qui commence. Quel que soit le danger, quel que soit l'enjeu, on peut toujours compter sur Hubert Bonisseur de la Bath pour s'en sortir ...



PAPA À LA CHASSE AUX LAGOPÈDES

Robert Morin
Canada (Québec) 2008 (91 min) Drame

Vincent Lemieux, un fraudeur notoire et recherché par la police, prétend partir à la chasse aux lagopèdes alors qu'il prend la fuite vers le Grand Nord en vue de s'échapper du pays. Durant son trajet, il se confie sur bande vidéo pour s'exécuter à ses deux fillettes de leur imposer l'ignominie d'avoir un père criminel. Personnage complexe, à la fois fonctionnement vireux et très attachant, ce « Papa PDC » peut tout aussi bien expliquer froidement les rouages d'un système économique fondé sur le mépris d'autrui que raconter les expériences douloureuses de sa jeunesse à travers les aventures d'un personnage fictif qu'il appelle « le P'tin Scotte ». Au fil de ses aventures, Vincent Lemieux s'embourbe littéralement dans une lutte à finir entre le repentir véritable et la bonne conscience.



PÊCHE AU SEXE (MONTAGE PRÉLIMINAIRE)

Christien LeBlanc
Canada (Acadie) 2009 (52 min) Documentaire

Ce film s'adresse à un public adulte
Ce léger documentaire jette un regard sur ce qui fait monter et descendre les passions sexuelles de l'humanité. L'Acadie, exporte produits de la mer qui sont utilisés en tant qu'additifs alimentaires en Asie. Jean-Marc Dugas, poète et aventurier, présente sous forme d'enquête, sa recherche sur les véritables influences de ces produits. Il examine les différences entre la culture acadienne et asiatique, comparant ainsi les attitudes et les réticences envers la sexualité.



RIEN DE PERSONNEL

Mathias Gokalp
France 2009 (91 min) Comédie dramatique

La société Muller organise une réception à l'occasion du lancement d'un nouveau produit. Au cours de la soirée, on découvre qu'il s'agit en réalité d'un exercice de coaching pour les cadres de l'entreprise. Progressivement, les rumeurs sur le rachat prochain de la société vont bon train et chacun se retrouve à tenter de sauver sa place.

FILM D'OUVERTURE - SEMAINE DE LA CRITIQUE, CANNES 2009



UNE CHAÎNE POUR DEUX

Frédéric Ledoux
Belgique 2008 (92 min) Comédie

Quand la société Granville, PME qui produit des vélos, est rachetée par le groupe de communication «New Deal», c'est Corinne, une jeune cadre, qui est chargée de restructurer l'usine et de supprimer une des deux chaînes de production. Pour faire un choix «équitable», elle met les deux équipes d'ouvriers en compétition. Jean-Paul et Bruno, les deux chefs de chaîne se jurent d'éviter les coups bas pour préserver leur amitié... Mais est-ce possible alors qu'ils doivent sauver leur boulot et celui de leur équipe?

FILM ZONE

Le FICFA est organisé par Film Zone
140, rue Botsford, bureau 27, Moncton, (N.-B.) E1C 4X5
Tél. : (506) 855-6050
infos@ficfa.com
www.ficfa.com

PARTENAIRES ET COMMANDITAIRES



Canada Council for the Arts



Canadian Heritage



New Brunswick FILM Nouveau-Brunswick

