



Et... action!
Félicitations au FICFA
Vous nous en mettez plein la vue!



LIBRAIRIE
ACADIENNE



UNIVERSITÉ DE MONCTON
EDMUNDSTON MONCTON SHIPPAGAN

Grille Horaire

Jeudi 23

20 h **Capitol** **SÉANCE 1** **FILM D'OUVERTURE**
LA TÊTE EN FRICHE, Jean Becker, France, 2009, comédie, 82 min, V.O. française, S.-T. anglais

20 h **Pavillon Jacqueline-Bouchard** **SÉANCE SPÉCIALE**
LES 7 JOURS DU TALION, Podz (Daniel Grou), Canada (Québec), 2009, horreur, 111 min

Vendredi 24

19 h **Salle 2** **SÉANCE 2**
LA PASSERELLE, Juliette Soubrier, France, 2010, comédie dramatique, 18 min, V.O. française, S.-T. anglais
LES SIGNES VITAEUX, Sophie Deraspe, Canada (Québec), 2009, drame, 87 min, V.O. française, S.-T. anglais

19 h **Salle 3** **SÉANCE 3**
SOLUTIONS LOCALES POUR UN DÉSORDRE GLOBAL, Coline Serreau, France, 2010, documentaire, 113 min, V.O. français/autres, S.-T. français

21 h **Salle 2** **SÉANCE 4**
IDO, Lewis-Martin Soucy, France, 2010, comédie sentimentale, 11 min, V.O. anglaise, S.-T. français
MIROIR NOIR, Vincent Morisset, Canada (Québec), 2009, documentaire, 76 min, V.O. anglaise/française

21 h **Salle 3** **SÉANCE 5**
FAITS DIVERS, Patrick Goyette, Canada (Québec), 2009, drame, 22 min, V.O. française, S.-T. anglais
LA RÉGATE, Bernard Bellefroid, Belgique/France/Luxembourg, 2009, drame, 91 min

Samedi 25

13 h **Salle 2** **SÉANCE 6**
LES SAISONS, LES CHANGEMENTS ET LES ÊTRES VIVANTS, Gilles Doiron, Canada (Acadie), 2010, animation, 7 min
LES ENFANTS DE TIMPELBACH, Nicolas Bary, France/Belgique/Luxembourg, 2008, familial, 95 min

13 h **Salle 3** **SÉANCE 7**
ACADIEMAN VS LE CMA 2009 : LE MAKING OF, Patrick Lacelle, Dano LeBlanc, Canada (Acadie), 2009, documentaire, 29 min, V.O. chiac
TREMPLIN ONF, Amélie Gosselin, Marie-Thérèse François, Marie-France Guerette, Canada (Acadie)/Canada (Colombie-Britannique), 2010, courts métrages, 60 min

15 h **Salle 2** **SÉANCE 8**
PROGRAMME COURTS, courts métrages, France/Cameroun/Algérie, 2010, comédies dramatiques/drame, 110 min

15 h **Salle 3** **SÉANCE 9**
ART SUR ROUES, courts métrages, Canada (Acadie), 2010, documentaire/drame fantastique/horreur/drames/comédies/supense/mystère/animation/drame psychologique/comédie dramatique, 91 min

19 h **Salle 2** **SÉANCE 10**
MARTHA, Raphaël Dethier, Belgique, 2010, drame, 28 min, V.O. française, S.-T. anglais
JO POUR JONATHAN, Maxime Giroux, Canada (Québec), 2010, drame, 81 min, V.O. française, S.-T. anglais

19 h **Salle 3** **SÉANCE 11**
SÉANCE PRENDS ÇA COURT! PIS FAIS ÇA DRÔLE!, courts métrages, France/Argentine/Canada (Québec)/Belgique/Burundi, comédies, 77 min

21 h **Salle 2** **SÉANCE 12**
FEMMES DU CAIRE, Yousry Nasrallah, Égypte, 2009, drame, 135 min, V.O. arabe, S.-T. français

21 h Salle 3 SÉANCE 13

JUSTE LA LETTRE T, Raphaël Balboni, Ann Sirof, Belgique, 2009, fantastique, 19 min, V.O. française, S.-T. anglais
LES BEAUX GOSSES, Riad Sattouf, France, 2008, comédie dramatique, 90 min

Dimanche 26

13 h Salle 2 SÉANCE 14

LETTRE À MA FILLE, Nathalie Blaquièrre, Rwanda/République Démocratique du Congo, 2009, documentaire, 20 min, V.O. française, S.-T. anglais
JOUR DE PÊCHE, Nathalie Blaquièrre, Rwanda, 2009, documentaire, 21 min, V.O. française/swahilienne, S.-T. français
SALAAM ISFAHAN, Sanaz Azari, Karine De Villers, Belgique, 2010, documentaire, 59 min, V.O. iranienne, S.-T. français

13 h Salle 3 SÉANCE 15

SÉANCE ANIMATION, courts métrages, France/Belgique/Canada, animations, 105 min

15 h Salle 2 SÉANCE 16

LE PLANCHER DES VACHES, Mathieu Quintal, Canada (Québec), 2010, documentaire, 28 min, V.O. française, S.-T. anglais
LA BELLE VISITE, Jean-François Caissy, Canada (Québec), 2009, documentaire d'auteur, 80 min

15 h Salle 3 SÉANCE 17

ACADIE COURTS, courts métrages Canada (Acadie), 2009/2010, drames/drame psychologique/drame fantastique/ comédie dramatique/animation, 92 min

19 h Salle 3 SÉANCE 18

THERMES, Banu Akseki, Belgique/Botswana, 2010, drame, 25 min, V.O. française, S.-T. anglais
ÇA TOURNE DANS MA TÊTE, Louiselle Noël, Canada (Acadie), 2010, documentaire, 73 min, V.O. française/anglaise, S.-T. français

21 h Salle 3 SÉANCE 19

50 CENTS, Mathieu Pujol, Belgique, 2009, comédie, 11 min
COPIE CONFORME, Abbas Kiarostami, France/Belgique/Italie, 2010, drame, 106 min, V.O. française/anglaise/italienne, S.-T. français

Lundi 27

19 h Salle 3 SÉANCE 20

DÉGEL, Joëlle Hébert, Canada (Québec), 2009, drame, 9 min
CURLING, Denis Côté, Canada (Québec), 2010, drame, 98 min, V.O. française, S.-T. anglais

21 h Salle 3 SÉANCE 21

DES HOMMES ET DES DIEUX, Xavier Beauvois, France, 2010, drame, 120 min, V.O. française/arabe, S.-T. anglais

Mardi 28

19 h Salle 3 SÉANCE 22

MURMURES, Alexandre Labbé, Canada (Québec), 2010, comédie dramatique, 18 min, V.O. française, S.-T. anglais
LES PORTEURS D'ESPOIR, Fernand Dansereau, Canada (Québec), 2010, documentaire, 90 min

21 h Salle 3 SÉANCE 23

TIME OF BREADTH, Ali El-Darsa, France, 2009, expérimental, 9 min, V.O. française/arabe/espagnole, S.-T. français
HADEWIJCH, Bruno Dumont, France, 2009, drame, 105 min, V.O. française, S.-T. anglais

Mercredi 29

19 h Salle 3 SÉANCE 24

L'ONCLE VINCENT, Sylvain Montagnac, France, 2009, drame, 18 min, V.O. française, S.-T. anglais
JOURNAL D'UN COOPÉRANT, Robert Morin, Canada (Québec), 2009, documentaire, 90 min, V.O. française, S.-T. anglais

21 h Salle 3 SÉANCE 25

L'ART DÉLICAT DE LA MATRAQUE, Jean-Gabriel Périot, France, 2009, documentaire d'auteur, 4 min, sans dialogue
LIBERTÉ, Tony Gatlif, France, 2008, drame, 111 min



Jeudi 30

19 h Salle 2 SÉANCE 26

COURTS HUMOUR, courts métrages, France/Canada (Québec), 2009/2010, comédies/comédie fantastique/comédies dramatiques/comédie noire, 102 min

19 h Salle 3 SÉANCE 27

LE PETIT MARIN, Stéphanie Vasseur, France, 2009, drame psychologique, 13 min
TROIS TEMPS APRÈS LA MORT D'ANNA, Catherine Martin, Canada (Québec), 2009, drame, 87 min, V.O. française, S.-T. anglais

20 h Pavillon Jacqueline-Bouchard SÉANCE SPÉCIALE

LE BAISER DU BARBU, Yves Pelletier, Canada (Québec), 2010, comédie, 101 min

21 h Salle 3 SÉANCE 28

LES TRAVERS DE LA ROUTE, Simon Lamontagne, Canada (Québec), 2010, drame, 12 min, V.O. française, S.-T. anglais
LA DONATION, Bernard Émond, Canada (Québec), 2009, drame, 96 min, V.O. française, S.-T. anglais

Vendredi 1

19 h Salle 2 SÉANCE 29

MÉMOIRES D'UN MAGASIN GÉNÉRAL, Jocelyn Forgues, Canada (Québec), 2010, drame, 25 min, V.O. française, S.-T. anglais
MATERNELLE, Philippe Blasband, Belgique, 2009, comédie dramatique, 81 min, V.O. française, S.-T. anglais

19 h Salle 3 SÉANCE 30

MONSIEUR L'ABBÉ, Blandine Lenoir, France, 2010, documentaire ethnographique, 35 min
L'USINE À FANTASMES, Jérôme Genevray, France, 2009, comédie sentimentale, 11 min, V.O. française, S.-T. anglais
CHASSE AUX APHRODISIAQUES, René Savoie, Canada (Acadie), 2010, documentaire, 53 min, V.O. française/anglaise, S.-T. français

21 h Salle 2 SÉANCE 31

OSEZ LES COURTS, courts métrages, Canada (Québec)/France, 2009/2010, comédie dramatique/comédies/comédies noires/comédies sentimentales, 109 min

21 h Salle 3 SÉANCE 32

TOUTE MA VIE, Pierre Ferrière, France, 2009, drame, 6 min, V.O. française, S.-T. anglais
LE PÈRE DE MES ENFANTS, Mia Hansen-Love, France/Allemagne, 2009, drame, 110 min, V.O. française, S.-T. anglais

Samedi 2

13 h Salle 2 SÉANCE 33

QUEST QU'ON PARLE FRANÇAIS?, Anne Worrall, Robert Zajtmann, Canada (Colombie-Britannique), 2010, documentaire, 60 min
DU « STIR » EN ACADIE, Joël A. Robichaud, Canada (Acadie), 2010, documentaire, 58 min

13 h Salle 3 SÉANCE 34

COURTS TOUJOURS, courts métrages, Canada (Québec)/France/Belgique, 2009/2010, documentaire/comédies/comédie sentimentale/drames/comédies dramatiques/thriller, 109 min

15 h Salle 2 SÉANCE 35

CABOSSÉS, Louise De Prémonville, France, 2009, drame, 16 min, V.O. française, S.-T. anglais
CŒUR ANIMAL, Séverine Cornamusaz, Suisse, 2009, drame, 91 min, V.O. française, S.-T. anglais

20 h Salle 3 SÉANCE 36

FILM DE CLÔTURE

UN POISON VIOLENT, Katell Quillévéré, France, 2010, drame, 92 min

ACTIVITÉS PARALLÈLES

CITY GRILL, GALERIE E DANS L'A, CAFÉ CLÉMENTINE, HÔTEL DE VILLE DE MONCTON, SOUS-SOL ET STATIONNEMENT DU THÉÂTRE L'ESCAOUCETTE

JEUDI 23

Soirée d'ouverture

Réception et spectacle multimédia
City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
22 h (suite à la projection du film d'ouverture) Entrée libre
Voir page 47

VENDREDI 24

USDHD

Paul Bossé et Jean-Denis Boudreau
Conférence d'artistes du volet Arts médiatiques
Café Clémentine
(241, rue St-George, Moncton)
17 h Entrée libre
Vernissage USDHD
Galerie E dans l'a
(126, rue Archibald, Moncton)
17h30 Entrée libre
Voir page 39

SAMEDI 25

Atelier Dessine-moi un film

Sous-sol du Théâtre l'Escaouette
(170, rue Botsford, Moncton)
10 h – 12 h Entrée libre
Voir page 40
L'affect en effet
Conférence du commissaire
Philippe Hamelin et projection du programme vidéo intitulé L'affect en effet
Galerie E dans l'A
(126, rue Archibald, Moncton)
17 h Entrée libre
Voir page 40

DIMANCHE 26

Ciné-parc des Arts médiatiques

Stationnement du Théâtre l'Escaouette
(170, rue Botsford, Moncton)
Deux représentations
21 h 15 et 23 h Entrée libre
Voir page 41

LUNDI 27

Cinéma et activisme

Projection du film *L'Art en action*
City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
19 h
Entrée libre avec don d'un aliment non-périssable pour la Maison Nazareth de Moncton
Voir page 41

MARDI 28

Séances éphémères

Soirée de performances vidéo en direct du volet Arts médiatiques
City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
21 h Entrée libre
Voir page 42

MERCREDI 29

Vues de chez nous

Présentation de courts métrages locaux
Vidéographie de Les Attiques. L'œuvre vidéo intégrale de cette nouvelle formation musicale de Moncton
City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
21 h Entrée libre
Voir page 43

JEUDI 30

Leçon de cinéma

avec Fernand Dansereau
6^e étage de l'Hôtel de Ville (655, rue Main, Moncton)
15 h Entrée libre
Voir page 43

Acadie Underground

City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
21 h Entrée : 5\$
Billets en vente à la porte à partir de 20h
Voir page 43

VENDREDI 1

La réalisation et le Web - Ciné-débat

6^e étage de l'Hôtel de Ville (655, rue Main, Moncton)
13 h Entrée libre
Voir page 44

Comment financer un court métrage de fiction? - Ciné-débats

6^e étage de l'Hôtel de Ville (655, rue Main, Moncton)
15 h Entrée libre
Voir page 44

Combat Youtube™

À la recherche des clips de Youtube™ les plus drôles
City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
22 h Entrée libre
Voir page 44

SAMEDI 2

Brunch du FICFA

Venez rencontrer l'équipe et les invités du festival en prenant une bouchée
City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
11 h – 13 h Entrée : 10\$

Remise des Prix La Vague et soirée de clôture

City Grill (130, rue Westmorland, 2^e étage, Moncton)
22 h
Entrée libre
Voir page 91

LA MEILLEURE SÉLECTION DE DVD EN VILLE



DU CINÉMA POUR TOUS LES GOÛTS :

NOUS LOUONS MAINTENANT DES

ANIMATION
ACTION
CLASSIQUE
COMÉDIE
COMÉDIE MUSICALE
D'HOLLYWOOD
DRAME
CULTE
DOCUMENTAIRE
ÉTRANGER
HORREUR
INDÉPENDANT
NOUVEAUTÉ
SCIENCE-FICTION
SPECTACLE DE MUSIQUE
TÉLÉVISION
WESTERN



855-6111

467-A, rue Main, Moncton