

Le mercredi 17 novembre à 18h à la Salle multifonctionnelle du Centre étudiant de l'Université de Moncton, Zone Courts présente son édition BEST OF DU FICFA 2010



PIXELS

France, 2010, animation, couleur, 3 min

Réalisation : Patrick Jean

Scénario : Patrick Jean

Image : Matias Boucard

Son : Nicolas Vitte

Production : ONEMOREPROD

Distribution : AUTOUR DE MINUIT PRODUCTIONS

L'invasion de New York par des créatures 8-bits!

Prix La Vague du Meilleur court métrage international – Festival international du cinéma francophone en Acadie 2010



MARSHMALLOW

Canada (Québec), 2010, comédie, couleur, 12 min

Réalisation : Rémi St-Michel

Scénario : Éric K. Boulianne

Image : Rémi St-Michel

Son : David Ricard, Jean-Sébastien Beaudoin Gagnon

Musique : Raphaël Reed

Interprétation : Éric K. Boulianne, Guillaume Cyr, Hubert Harvey

Montage : Jean-Sébastien Beaudoin Gagnon, Ariane Pétel Despots

Production : FIAT, LUX MEDIA

Distribution : FIAT, LUX MEDIA

Maxime et Simon font du pouce pour aller passer des vacances à Baie-Saint-Paul, où ils ont grandi. Celui qui les embarque n'est nul autre que Carl, ou plutôt "Marshmallow", leur souffre-douleur du secondaire.



TOUTE MA VIE

France, 2009, Drame, couleur, 6 min

Réalisation : Pierre Ferrière

Scénario : Pierre Ferrière

Image : David Quesemand

Son : Eddy Laurent

Musique : Gilles Blanchard

Interprétation : Caterina Murino, Vincent Desagnat

Montage : Carlo Rizzo

Production : FIVE 2 ONE FILMS

Dans la rue, Alessandra est interpellée par un homme qu'elle ne reconnaît pas. Il a beau lui remémorer les moments importants de sa vie, son visage lui demeure totalement inconnu...

*Grand prix du meilleur court métrage- Rhode Island International Film Festival 2010
Prix du public regard sur le court-métrage au Saguenay 2010*



L'ART DÉLICAT DE LA MATRAQUE

France, 2009, doc d'auteur, N & B, 4 min, sans dialogue

Réalisation : Jean-Gabriel Périot

Musique : Expérience

Montage : Jean-Gabriel Périot

Production : JEAN-GABRIEL PÉRIOT

De la sensibilité policière en milieux hostiles.



CRUDITÉS

Canada/France, 2009, comédie, couleur, 5 min

Réalisation : Lawrence Côté-Collins

Scénario : Lawrence Côté-Collins

Image : Lawrence Côté-Collins

Son : Christophe Motte

Interprétation : Jean Barat, Émilie Ricard

Montage : Jules Saulnier

Production : LC2 PRODUCTIONS

Distribution : LC2 PRODUCTIONS

Un homme et une femme s'aiment au quotidien.

Prix du jury/catégorie "Tourner à tout prix", Regard sur le court métrage au Saguenay 2010



CATHERINE

Canada (Québec), 2010, Drame, couleur, 14 min

Réalisation : Kun Chang

Scénario : Kun Chang, Martin Perizzolo

Image : Geneviève Perron

Musique : Luc St-Pierre

Interprétation : Pierre-Luc Brillant, Frederick Boudrault

Montage : Sophie Farkas-Bolla

Production : FACTEUR 7

La nuit après une fête un jeune homme homosexuel et un homme hétérosexuel se rendent compte qu'ils ont un passé commun.



LA PILULE

Canada (Québec), 2010, comédie, couleur, 6 min

Réalisation : Géraldine Charbonneau

Scénario : Géraldine Charbonneau

Image : Vincent Chimisso

Son : Dominique Greffard

Musique : Mathieu Lafontaine

Interprétation : Martin Dubreuil, Marie-Ève Soulard La Ferrière, Sara Simard, Vincent Wilson

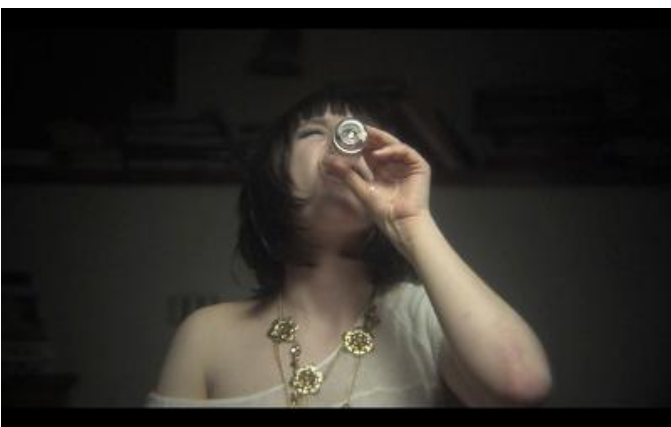
Montage : Alexandre Leblanc, Louis Fontaine

Production : LA BANDE À BONO

Distribution : LA BANDE À BONO

Inquiet que sa conjointe ne tombe enceinte, Martin décide de prendre les grands moyens.

*Prix La Vague du Meilleur court métrage canadien
– Festival international du cinéma francophone en
Acadie 2010*



RAYMOND A PEUT-ÊTRE LA RAGE

Canada (Québec), 2009, comédie noire, N & B, 14 min

Réalisation : Ramiro Bélanger

Scénario : Ramiro Bélanger

Image : Ramiro Bélanger

Son : Louis-Philippe Kyer, Virginie Lavallée Bélanger

Musique : Ludwig Van Beethoven

Interprétation : Philippe Trépanier, Francis Jr. Gould, Marie-Hélène Goulet, Éric Salotti

Montage : Ramiro Bélanger

Production : ASTRONAUT COWBOY

Distribution : ASTRONAUT COWBOY

Le récit cyclique de la symbiose fraternelle d'Arold et de JR Simard. L'un purge de façon créative sa déficience intellectuelle par des dessins obscènes dont l'autre tente de retirer un gain mercantile.



MÉMOIRES D'UNE JEUNE FILLE DÉRANGÉE

France, 2010, comédie sentimentale, couleur, 18 min

Réalisation : Keren Marciano

Scénario : Keren Marciano

Image : Nicolas Massart

Son : Frédéric Dabo

Musique : Christophe Boutin

Interprétation : Sara Giraudeau, Marie-Christine Barrault, Élisabeth Vitali, Aude Pépin, Simon Hubert, Gil Alma, Lionel Auguste, Christophe Mirabel, Jonathan Kerr

Montage : Karen Cerruti

Production : MITIKI PRODUCTIONS

Deuxième place, Prix La Vague du Meilleur court métrage international – Festival international du cinéma francophone en Acadie 2010

Mémoires d'une jeune fille dérangée est un de dix films en compétition entre le 14 et 24 janvier 2011 sur le site myfrenchfilmfestival.com. Si vous avez aimé ce film et/ou que vous voulez le revoir, visitez le site et allez voter!

Lola à 25 ans est encore vierge. Une amie et son entourage s'en mêlent...

Mémoires d'une jeune fille dérangée, c'est l'histoire d'une course insensée à la poursuite d'un dépuçelage politiquement correct.



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien

